

## Conselleria d'Educació

*RESOLUCIÓ de 28 de setembre de 2010, del director general d'Ordenació i Centres Docents, per la qual es convoca a la Comunitat Valenciana, la fase de conservatori professional i la fase autonòmica dels premis professionals, per a l'alumnat que ha conclòs els estudis professionals de les ensenyances de Música i Dansa en el curs acadèmic 2009-2010. [2010/10602]*

El Decret 156/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances professionals de Dansa i es regula l'accés a estes ensenyances, determina en l'article 26 que els centres poden convocar anualment un premi extraordinari per a cada una de les modalitats que tinguen autoritzades; de la mateixa manera, l'article 25 del Decret 158/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'establix el currículum de les ensenyances professionals de Música i es regula l'accés a estes ensenyances, inclou la possibilitat de convocar anualment el premi professional de Música en l'especialitat de què es tracte.

La Conselleria d'Educació va publicar l'Orde de 29 de setembre de 2009, per la qual es convoquen a la Comunitat Valenciana els premis professionals per a l'alumnat que ha conclòs els estudis professionals de les ensenyances de Música i Dansa en el curs 2008-2009 (DOCV 15.10.2009), amb l'objectiu de reconèixer i estimular l'esforç i la dedicació a la dansa i a la música realitzat al llarg dels estudis professionals.

Per tot això, la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, facultada per la disposició final primera de la mencionada Orde de 29 de setembre de 2009, i per raó de les competències que li conferix el Decret 118/2007, de 27 de juliol, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la Conselleria d'Educació, resolc:

*Primer. Objecte i àmbit de la convocatòria de la fase de conservatori professional dels premis professionals de Música i de Dansa*

Convocar els premis professionals, en la fase de conservatori professional, per a l'alumnat que ha conclòs els estudis professionals de les ensenyances de Música i de Dansa, en les distintes especialitats en el curs acadèmic 2009-2010, en els conservatoris professionals de la Comunitat Valenciana.

*Segon. Condicions d'accés*

1. Podrà optar al premi professional, l'alumnat que haja cursat i superat, en les convocatòries de juny o setembre del curs acadèmic 2009-2010, el curs sext d'ensenyances professionals de Dansa o Música, en els conservatoris situats a la Comunitat Valenciana.

2. Per a concórrer a estos premis, l'expedient acadèmic ha d'aconseguir una nota mitjana de set o superior a esta, i una qualificació mínima de nou en el curs sext en l'assignatura específica de l'instrument o cant o dansa al premi del qual opte.

En el cas de dansa, les assignatures específiques són:

- En l'especialitat de Ball Flamenc: Ball Flamenc.
- En l'especialitat de Dansa Clàssica: Dansa Clàssica i Repertori.
- En l'especialitat de Dansa Contemporània: Tècniques de Dansa Contemporània i Composició Coreogràfica.

- En l'especialitat de Dansa Espanyola: Escola Bolera i Dansa Estilitzada.

Les especialitats instrumentals de Música són les que apareixen en l'annex III de la present resolució.

*Tercer. Documentació que s'ha d'aportar i presentació d'instàncies*

1. L'alumnat que reunisca els requisits indicats i desitge optar als premis professionals, s'inscriurà en el conservatori en què es trobe el seu expedient acadèmic i emplenarà la sol·licitud que figura en l'annex I de la present resolució. El termini de presentació d'instàncies finalitzarà el 21 d'octubre.

2. La secretaria dels conservatoris professionals de Música i Dansa en què s'inscriba l'alumnat, es responsabilitzarà de comprovar

## Conselleria de Educación

*RESOLUCIÓN de 28 de septiembre de 2010, del director general de Ordenación y Centros Docentes, por la que se convoca en la Comunitat Valenciana, la fase de conservatorio profesional y la fase autonómica de los premios profesionales, para el alumnado que ha concluido los estudios profesionales de las enseñanzas de Música y Danza en el curso académico 2009-2010. [2010/10602]*

El Decreto 156/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el cual se establece el currículo de las enseñanzas profesionales de danza y se regula el acceso a estas enseñanzas, determina en su artículo 26 que los centros podrán convocar anualmente un premio extraordinario para cada una de las modalidades que tengan autorizadas; del mismo modo, el artículo 25 del Decreto 158/2007, de 21 de septiembre, del Consell, por el que se establece el currículo de las enseñanzas profesionales de música y se regula el acceso a estas enseñanzas, contempla la posibilidad de convocar anualmente el premio profesional de música en la especialidad de que se trate.

La Conselleria de Educación publicó la Orden de 29 de septiembre de 2009, por la que se convocan en la Comunitat Valenciana los premios profesionales para el alumnado que ha concluido los estudios profesionales de las enseñanzas de Música y Danza en el curso 2008-2009 (DOCV 15.10.2009), con el objetivo de reconocer y estimular el esfuerzo y dedicación a la danza y a la música realizado a lo largo de los estudios profesionales.

Por todo ello, la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, facultada por la disposición final primera de la mencionada Orden de 29 de septiembre de 2009, y en virtud de las competencias que le confiere el Decreto 118/2007, de 27 de julio, del Consell, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Conselleria de Educación, resuelve:

*Primero. Objeto y ámbito de la convocatoria de la fase de conservatorio profesional de los premios profesionales de Música y de Danza*

Convocar los premios profesionales, en la fase de conservatorio profesional, para el alumnado que ha concluido los estudios profesionales de las enseñanzas de Música y de Danza, en las distintas especialidades en el curso académico 2009-2010, en los conservatorios profesionales de la Comunitat Valenciana.

*Segundo. Condiciones de acceso*

1. Podrá optar al premio profesional, el alumnado que haya cursado y superado, en las convocatorias de junio o septiembre del curso académico 2009-2010, el sexto curso de enseñanzas profesionales de danza o música, en conservatorios situados en la Comunitat Valenciana.

2. Para concurrir a estos premios, el expediente académico deberá alcanzar una nota media de siete o superior a ésta, y una calificación mínima de nueve en el sexto curso en la asignatura específica del instrumento o canto o danza a cuyo premio opte.

En el caso de danza, las asignaturas específicas son:

- En la especialidad de Baile flamenco: Baile flamenco.
- En la especialidad de Danza clásica: Danza clásica y Repertorio.
- En la especialidad de Danza contemporánea: Técnicas de danza contemporánea y composición coreográfica.

- En la especialidad de Danza española: Escuela bolera y Danza estilizada.

Las especialidades instrumentales de música son las referidas en el anexo III de la presente resolución.

*Tercero. Documentación a aportar y presentación de instancias*

1. El alumnado que, reuniendo los requisitos indicados, desee optar a los Premios profesionales, se inscribirá en el conservatorio en el que se encuentre su expediente académico, cumplimentando la sol·licitud que figura en el anexo I de la presente resolució. El plazo de presentació de instancias finalitzarà el 21 de octubre.

2. La secretaria de los conservatorios profesionales de música y danza en los que se inscriba el alumnado, se responsabilitzarà de com-

que en les sol·licituds figuren totes les dades requerides i de certificar les assignatures cursades per l'alumnat i les seues corresponents qualificacions, així com de calcular i certificar la nota mitjana. No s'admetrà cap sol·licitud el certificat de qualificacions de la qual no aparega en l'imprès oficial, que apareix en l'annex II de la present resolució.

#### *Quart. Realització de la prova*

La prova es realitzarà l'última setmana del mes d'octubre. El calendari de les proves serà publicat en el tauler d'anuncis del conservatori una setmana abans de la realització.

#### *Quint. Contingut de la prova*

Caldrà ajustar-se al que disposa l'article 5 de l'Orde de 29 de setembre de 2009.

#### *Sext. Composició del tribunal*

La direcció dels centres nomenarà els tribunals que han de jutjar estos premis, segons la composició indicada en l'article 6 de l'Orde de 29 de setembre de 2009.

#### *Sèptim. Objecte i àmbit de la convocatòria de la fase autonòmica dels premis professionals de Música i de Danza*

Convocar els premis professionals, en la fase autonòmica, per a l'alumnat que ha conclòs els estudis professionals de les ensenyances de Música i de Danza en les distintes especialitats en el curs acadèmic 2009-2010, en els conservatoris professionals de la Comunitat Valenciana.

#### *Octau. Condicions d'accés*

Pot accedir a la fase autonòmica, l'alumnat que haja obtingut el premi de l'especialitat en la fase de conservatori professional.

#### *Nové. Documentació que s'ha d'aportar*

1. Per a la fase autonòmica, l'alumnat premiat en el seu conservatori, presentarà la sol·licitud d'acord amb el model que apareix en l'annex I de la present resolució, en la secretaria del seu centre o per qualsevol dels mitjans previstos en l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú.

2. Les secretaries dels conservatoris de música i de dansa remetràn a la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents de la Conselleria d'Educació, les sol·licituds d'inscripció presentades. El termini de remissió de les dites sol·licituds finalitzarà el dia 6 de novembre.

3. Les secretaries dels conservatoris de música i de dansa enviarn una còpia de la documentació presentada al número de fax 961 970 012, de la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, a l'efecte informatiu merament.

#### *Deu. Realització de la prova*

La prova de la fase autonòmica –segona fase–, es realitzarà la tercera setmana del mes de novembre, en els conservatoris superiors de música i de dansa de València:

Concretament, la prova de la fase autonòmica dels premis professionals de Música, es realitzarà en:

– Lloc: Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, situat en el carrer Cineasta Muñoz Suay, s/n (darrere del palau de Justícia) a València.

– Data i hora: Dilluns, 15 de novembre de 2010, a les 10 hores, per a la realització de la prova d'anàlisi. El mateix dia, a la vesprada, tindrà lloc l'exercici de lectura a primera vista dels alumnes de les especialitats de cant, corda (violí, viola, violoncel, contrabaix), arpa, guitarra, clau, òrgan, piano i percussió.

Concretament, la prova de la fase autonòmica dels premis professionals de Dansa, es realitzarà en:

– Lloc: Conservatori Superior de Dansa de València, situat en el Camí de Vera, s/n de València.

– Data i hora: Dimarts, 16 de novembre de 2010, a les 16 hores.

probar que en las solicitudes figuran todos los datos requeridos y de certificar las asignaturas cursadas por el alumnado y sus correspondientes calificaciones, así como de calcular y certificar la nota media. No se admitirá ninguna solicitud cuya certificación de calificaciones no aparezca en el impreso oficial, que aparece en el anexo II de la presente resolución.

#### *Cuarto. Realización de la prueba*

La prueba se realizará la última semana del mes de octubre. El calendario de las pruebas será publicado en el tablón de anuncios del conservatorio una semana antes de la realización de las mismas.

#### *Quinto. Contenido de la prueba*

Se estará a lo dispuesto en el artículo 5 de la Orden de 29 de septiembre de 2009.

#### *Sexto. Composición del tribunal*

La dirección de los centros nombrará los tribunales que han de juzgar estos premios, según la composición indicada en el artículo 6 de la Orden de 29 de septiembre de 2009.

#### *Séptimo. Objeto y ámbito de la convocatoria de la fase autonómica de los premios profesionales de Música y de Danza*

Convocar los premios profesionales, en la fase autonómica, para el alumnado que ha concluido los estudios profesionales de las enseñanzas de Música y de Danza en las distintas especialidades en el curso académico 2009-2010, en los conservatorios profesionales de la Comunitat Valenciana.

#### *Octavo. Condiciones de acceso*

Podrá acceder a la fase autonómica, el alumnado que haya obtenido el premio de la especialidad en la fase de conservatorio profesional.

#### *Noveno. Documentación a aportar*

1. Para la fase autonómica, el alumnado premiado en su conservatorio, presentará la solicitud de acuerdo con el modelo recogido en el anexo I de la presente resolución, en la secretaria del propio centro o por cualquier de los medios previstos en el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

2. Las secretarías de los conservatorios de música y de danza remitirán a la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes de la Conselleria de Educación, las solicitudes de inscripción presentadas. El plazo de remisión de dichas solicitudes finalizará el día 6 de noviembre.

3. Las secretarías de los conservatorios de música y de danza enviarán copia de la documentación presentada al número de fax 961 970 012, de la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, a efectos meramente informativos.

#### *Décimo. Realización de la prueba*

La prueba de la fase autonòmica (segunda fase), se realizará la tercera semana del mes de noviembre, en los conservatorios superiores de música y de dansa de València:

Concretamente, la prueba de la fase autonòmica de los premios profesionales de música, se realizará en:

– Lugar: Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, situado en la Calle Cineasta Muñoz Suay, s/n (detrás del Palacio de Justicia) en València.

– Fecha y hora: lunes 15 de noviembre de 2010, a las 10.00 horas, para la realización de la prueba de análisis. El mismo día, por la tarde, tendrá lugar el ejercicio de lectura a primera vista de los/as alumnos/as de las especialidades de canto, cuerda (violín, viola, violoncelo, contrabajo), arpa, guitarra, clave, órgano, piano y percusión.

Concretamente, la prueba de la fase autonòmica de los premios profesionales de dansa, se realizará en:

– Lugar: Conservatorio Superior de Dansa de València, situado en el camino de Vera, s/n, de València.

– Fecha y hora: martes 16 de noviembre de 2010, a las 16.00 horas.

*Onzè. Contingut de la prova*

Caldrà ajustar-se al que disposa l'article 12 de l'Orde de 29 de setembre de 2009.

*Dotzè. Tribunals*

1. El tribunal de música en la fase autonòmica estarà format per:

– President: Juan Salvador Oliver Castellano. Inspector d'Educació de la Direcció Territorial de València.

– Adolfo Bueso Casasus

– Miguel Cerezo Gil

– Miguel Gironés Cervera

– Cecilia García Marco

2. El tribunal de dansa en la fase autonòmica estarà format per:

– President: Rafael González Prieto. Inspector d'Educació de la Direcció Territorial de València.

– Teresa Bacete García

– Isabel Pérez Torres

– José Vicente Emigdio Sales Lázaro

– Jesús Serrano Martí

3. El tribunal confeccionarà una llista ordenada de major a menor puntuació, que continga totes les qualificacions parcials i totals de tots els candidats i les candidates, una vegada finalitzades i avaluades les proves.

4. El tribunal elaborarà la proposta d'adjudicació dels premis autonòmics professionals de Música i Dansa una vegada avaluats, i remetrà la llista de qualificacions a la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents, segons el model dels annexos VI i VII de la present resolució, una vegada finalitzades les proves.

*Tretzè. Premis*

El nombre de premis en la fase autonòmica serà de tres en música i dos en dansa. El premi pot quedar desert.

De conformitat amb el que disposen els articles 107, 116 i 117 de la Llei de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, i els articles 10, 14 i 46 de la Llei Reguladora de la Jurisdicció Contenciosa Administrativa, el present acte, que esgota la via administrativa, podrà ser recorregut potestativament, en reposició o bé, cabrà plantejar directament recurs contenciós administratiu en els terminis i davant de l'òrgan que s'indica a continuació:

a) El recurs de reposició ha d'interposar-se davant del conseller d'Educació, en el termini d'un mes a comptar des del dia següent a la seua aplicació.

b) El recurs contenciós administratiu ha de plantejar-se davant del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos a comptar de l'endemà de la publicació.

València, 28 de setembre de 2010.– El director general d'Ordenació i Centres Docents: Rafael Carbonell Peris.

*Undècimo. Contenido de la prueba*

Se estará a lo dispuesto en el artículo 12 de la Orden de 29 de septiembre de 2009.

*Duodécimo. Tribunales*

1. El tribunal de música en la fase autonòmica estarà compuesta por:

– Presidente: Juan Salvador Oliver Castellano. Inspector de Educación de la Dirección Territorial de Valencia.

– Adolfo Bueso Casaus

– Miguel Cerezo Gil

– Miguel Gironés Cervera

– Cecilia García Marco

2. El tribunal de dansa en la fase autonòmica estarà compuesta por:

– Presidente: Rafael González Prieto. Inspector de Educación de la Dirección Territorial de Valencia.

– Teresa Bacete García

– Isabel Pérez Torres

– José Vicente Emigdio Sales Lázaro

– Jesús Serrano Martí

3. El tribunal confeccionarà una llista ordenada de major a menor puntuació, que contenga todas las calificaciones parciales y totales de todos los candidatos y las candidatas, una vez finalizadas y evaluadas las pruebas.

4. El tribunal elaborarà la propuesta de adjudicación de los Premios autonómicos profesionales de música y danza una vez evaluados, y remitirá la lista de calificaciones a la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes, según el modelo de los anexos VI y VII de la presente resolución, una vez finalizadas las pruebas.

*Decimotercero. Premios*

El número de premios en la fase autonòmica serà de tres en música y dos en dansa. El premio podrá quedar desierto.


De conformidad con lo dispuesto en los artículos 107, 116 y 117 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y los artículos 10, 14 y 46 de la Ley Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa, el presente acto, que agota la vía administrativa, podrá ser recurrido potestativamente, en reposición o bien, cabrá plantear directamente recurso contencioso-administrativo en los plazos y ante el órgano que se indica a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Educación, en el plazo de un mes a contar desde la fecha siguiente al de su aplicación.

b) El recurso contencioso-administrativo deberá plantearse ante el Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana en el plazo de dos meses a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 28 de septiembre de 2010.– El director general de Ordenación y Centros Docents: Rafael Carbonell Peris.

**ANNEX I / ANEXO I**

 <b>GENERALITAT VALENCIANA</b>	<b>SOL·LICITUD D'INSCRIPCIÓ EN ELS PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA I DANÇA          FASE CONSERVATORI PROFESSIONAL I FASE AUTONÒMICA          SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN EN LOS PREMIOS PROFESIONALES DE MÚSICA Y DANZA          FASE CONSERVATORIO PROFESIONAL Y FASE AUTONÓMICA</b>
---	--

MP03T 806

<b>A DADES DE LA PERSONA SOL·LICITANT / DATOS DE LA PERSONA SOLICITANTE</b>			
COGNOMS / APELLIDOS		NOM / NOMBRE	
DOMICILI (CARRER/PLAÇA I NÚM.) / DOMICILIO (CALLE/PLAZA Y Nº)		LOCALITAT / LOCALIDAD	
PROVÍNCIA / PROVINCIA		TELEFON / TELÉFONO	

<b>B DADES DEL CENTRE / DATOS DEL CENTRO</b>			
CENTRE / CENTRO			
LOCALITAT / LOCALIDAD		PROVÍNCIA / PROVINCIA	
ESPECIALITAT / ESPECIALIDAD			
FASE AUTONÒMICA / FASE AUTONÓMICA <input type="checkbox"/>		FASE CONSERVATORI PROFESSIONAL / FASE CONSERVATORIO PROFESIONAL <input type="checkbox"/>	

<b>B SOL·LICITUD / SOLICITUD</b>
----------------------------------

Sol·licite participar en la convocatòria per a l'obtenció dels Premis Professionals de Música/Dansa, convocats per la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents de la Conselleria d'Educació.  
*Solicito participar en la convocatoria para la obtención de los Premios Profesionales de Música/Danza, convocados por la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes de la Conselleria de Educación.*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
 La persona sol·licitant / La persona solicitante

Firma: \_\_\_\_\_

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

CE - DGITE

DIN - A4

IA - 18462 - 01 - E

REGISTRE D'ENTRADA REGISTRO DE ENTRADA
DATA D'ENTRADA EN L'ÒRGAN COMPETENT FECHA DE ENTRADA EN ÓRGANO COMPETENTE

Les dades personals que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer perquè siguin tractades per la Conselleria d'Educació, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).  
 Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).

ANNEX II / ANEXO II

 <b>GENERALITAT VALENCIANA</b>	<b>CERTIFICAT DE FINALITZACIÓ D'ESTUDIS</b> <b>CERTIFICADO DE FINALIZACIÓN DE ESTUDIOS</b>
---	---

MP031607

El secretari del Conservatori Professional \_\_\_\_\_, amb domicili en \_\_\_\_\_, en la localitat de \_\_\_\_\_, amb codi postal \_\_\_\_\_

*El secretario del Conservatorio Profesional \_\_\_\_\_, con domicilio en \_\_\_\_\_, en la localidad de \_\_\_\_\_, con código postal \_\_\_\_\_*

CERTIFICA:

Que (nom i cognoms) \_\_\_\_\_ ha finalitzat els estudis de \_\_\_\_\_ en este conservatori, cursant les següents assignatures

*Que (nombre y apellidos) \_\_\_\_\_ ha finalizado los estudios de \_\_\_\_\_ en este conservatorio, cursando las siguientes asignaturas:*

Curs acadèmic / Curso académico	Assignatures / Asignaturas	Qualificació / Calificación
<b>QUALIFICACIÓ MITJANA / CALIFICACIÓN MEDIA</b>		

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
El secretari/ària / El secretario/a

Firma: \_\_\_\_\_

Firma y segell del centre docent  
*Firma y sello del centro docente*

CE - DGITE

DIN - A4

IA - CEFLES - 01 - E

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

Les dades personals que conté l'imprés podran ser incloses en un fitxer perquè siguin tractades per la Conselleria d'Educació, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).  
 Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).

ANNEX III / ANEXO III



**ACTA DE RECEPCIÓ DE SOBRES FASE AUTONÒMICA MÚSICA**  
**ACTA DE RECEPCIÓN DE SOBRES FASE AUTÓNOMICA MÚSICA**

MP031808

CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA / CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA

DATA I HORA / FECHA Y HORA

Darrere de la revisió del material efectuat per cada president de tribunal, s'observa que:  
 Tras la revisi3n del material efectuado por cada presidente de tribunal, se observa que:

Especialitats <i>Especialidades</i>	D'acord <i>De acuerdo</i>	Incidències <i>Incidencias</i>
Arpa		
Cant / <i>Canto</i>		
Clarinet / <i>Clarinete</i>		
Clau / <i>Clave</i>		
Contrabaix / <i>Contrabajo</i>		
Fagot		
Flauta		
Guitarra		
Oboé / <i>Oboe</i>		
Orgue / <i>Organo</i>		
Percussió / <i>Percusi3n</i>		
Piano		
Sax3fon / <i>Saxof3n</i>		
Tromb3 / <i>Tromb3n</i>		
Trompa		
Trompeta		
Tuba		
Violí / <i>Violin</i>		
Viola		
Violoncel / <i>Violonchelo</i>		

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
 El president/a del tribunal / *El presidente/a del tribunal*

Firma: \_\_\_\_\_

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACI3N / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACI3N

CE - DGITE

DIN - A4

IA - ACREMU - 01 - E

ANNEX IV / ANEXO IV



**ACTA DE RECEPCIÓ DE SOBRES FASE AUTONÒMICA DANSA**  
**ACTA DE RECEPCIÓN DE SOBRES FASE AUTONÓMICA DANZA**

MP031609

CONSERVATORI SUPERIOR DE DANSA / CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA

DATA I HORA / FECHA Y HORA

Després de la revisió del material efectuada per cada president de tribunal, s'observa que:  
Tras la revisión del material efectuado por cada presidente de tribunal, se observa que:

<b>Especialitats Especialidades</b>	<b>D'acord De acuerdo</b>	<b>Incidències Incidencias</b>
Ball Flamenc <i>Baile Flamenco</i>		
Dansa Clàssica <i>Danza Clásica</i>		
Dansa Contemporània <i>Danza Contemporánea</i>		
Dansa Espanyola <i>Danza Española</i>		

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
El president/a del tribunal / El presidente/a del tribunal

Firma: \_\_\_\_\_

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

CE - DGITE

DIN - A4

IA - ACREDA - 01 - E

ANNEX V / ANEXO V



**ACTA PREMIS PROFESSIONALS MÚSICA O DANSA**  
**ACTA PREMIOS PROFESIONALES MÚSICA O DANZA**

MP031610

Reunit a les dependències del Conservatori professional de Música o Dansa d \_\_\_\_\_, el tribunal designat pel director del centre, a l'efecte de jutjar les proves establides per a optar al premi professional de música o dansa en l'especialitat d \_\_\_\_\_, constituït pels professors:

\_\_\_\_\_, que actua com a president/a, \_\_\_\_\_, que exercix com a secretari/ària, i els vocals \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_ i \_\_\_\_\_

avaluats els exercicis realitzats pels aspirants, consistents en la interpretació de les obres o estudis que s'especifiquen:

1r \_\_\_\_\_  
2n \_\_\_\_\_  
3r \_\_\_\_\_

Acorda, per majoria, concedir / declarar desert el premi professional de música i/o dansa en l'especialitat de \_\_\_\_\_ al concursant: \_\_\_\_\_

i acorda concedir, per majoria, la menció d'honor professional de música o dansa, en l'especialitat de \_\_\_\_\_ al concursant \_\_\_\_\_

*Reunido en las dependencias del Conservatorio profesional de Música o Danza d \_\_\_\_\_, el tribunal designado por el director del centro, al efecto de juzgar las pruebas establecidas para optar al premio profesional de música o danza en la especialidad d \_\_\_\_\_, constituido por los profesores:*

*\_\_\_\_\_, que actúa como presidente/a, \_\_\_\_\_, que ejerce como secretario/aria, y los vocales \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_*

*evaluados los ejercicios realizados por los aspirantes, consistentes en la interpretación de las obras o estudios que se especifican:*

*1º \_\_\_\_\_  
2º \_\_\_\_\_  
3º \_\_\_\_\_*

*Acuerda, por mayoría, conceder / declarar desierto el premio profesional de música y/o danza en la especialidad de \_\_\_\_\_ al concursante: \_\_\_\_\_*

*y acuerda conceder, por mayoría, la mención de honor profesional de música o danza, en la especialidad de \_\_\_\_\_ al concursant \_\_\_\_\_*

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

El president/a / El presidente/a

El secretari/ària / El secretario/a

Vocal 1r / Vocal 1º

Vocal 2n / Vocal 2º

Vocal 3r / Vocal 3º

(1/2) EJEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN

CE-DGITE

DIN-A4

IA-APREMD-01-E

Les dades personals que conté l'imprès podran ser incloses en un fitxer perquè siguin tractades per la Conselleria d'Educació, fent ús de les funcions pròpies que té atribuïdes en l'àmbit de les seues competències, i es podrà dirigir a qualsevol òrgan seu per a exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició, segons disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de Protecció de Dades de Caràcter Personal (BOE núm. 298, de 14 de desembre de 1999).  
Los datos personales contenidos en este impreso podrán ser incluidos en un fichero para su tratamiento por la Conselleria de Educación, en el uso de las funciones propias que tiene atribuidas en el ámbito de sus competencias, pudiendo dirigirse a cualquier órgano de la misma para ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, según lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal (BOE núm. 298, de 14 de diciembre de 1999).



ANNEX VII / ANEXO VII



**PROPOSTA D'ADJUDICACIÓ DELS PREMIS PROFESSIONALS DE DANSA**  
**PROPUESTA DE ADJUDICACIÓN DE LOS PREMIOS PROFESIONALES DE DANZA**

MP031612

Finalitzades les proves referides a l'obtenció del Premi Professional de Danza en la fase autonòmica. El tribunal constituït per: l'inspector \_\_\_\_\_, que actua com a president, el professor \_\_\_\_\_, que actua com a secretari i els professors \_\_\_\_\_, en qualitat de vocals, i avaluats els exercicis realitzats pels aspirants les notes dels quals s'indiquen a continuació:

*Finalizadas las pruebas referidas a la obtención del Premio Profesional de Danza en la fase autonómica. El tribunal constituido por: el inspector \_\_\_\_\_, que actúa como presidente, el profesor \_\_\_\_\_, que actúa como secretario y los profesores \_\_\_\_\_, en calidad de vocales, y evaluados los ejercicios realizados por los aspirantes cuyas notas se relacionan a continuación:*

Especialitat Especialidad	Nom / Nombre	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota final
Ball flamenc Baile flamenco					
Dansa clàssica Danza clásica					
Dansa contemporània Danza contemporánea					
Dansa espanyola Danza española					

Acorda elevar la proposta d'adjudicació dels Premis Professionals de Danza en la seua fase autonòmica a la Direcció General d'Ordenació i Centres Docents.  
 Acuerda elevar la propuesta de adjudicación de los Premios Profesionales de Danza en su fase autonómica a la Dirección General de Ordenación y Centros Docentes.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

El president/a / El presidente/a

Vocal 1

Vocal 2

Vocal 3

Secretari/ària / Secretario/a

CE - DGITE

DIN - A4

IA - APREDA - 01 - E

(1/2) EXEMPLAR PER A L'ADMINISTRACIÓ / EJEMPLAR PARA LA ADMINISTRACIÓN